

恩典聖經神學院
神學研究與寫作（2020年8-11月）

學分：3（這是學位和研究程度課程的必修科，鼓勵同學盡早修讀，因這是神學入門的必修科。同學請盡早報名，因交費並註冊完畢，就會收到課程大綱和所需書目，方便同學有時間訂購指定教科書。此科亦歡迎非學位和非研究程度課程而有興趣的同學報讀）

課程簡介：

本課程介紹神學訓練中的「研究」與「寫作」，包括學術研究中如何閱讀、思考、運用不同研究方法和寫作的基本訓練，學術寫作（包括專文、企劃和書評）的基本要求、規範和倫理，以及研究實踐中的反思。這是一門非常實用的入門必修科。

課程目標：

1. 提供學術研究中閱讀、思考、運用不同研究方法和寫作的基本訓練；
2. 認識神學研究的基本學術要求、規範和倫理；
3. 從具體的課題，掌握研究過程及專文寫作的基本技巧。

課堂安排

本課程採取互動形式學習，強調講師與同學、同學和同學之間的交流；期望同學透過授課、討論及課堂作業，掌握學術研究方法中讀、思、寫的技巧和實踐。

日期：8月24、31日，9月 7、14、21、28日，10月5、12、19日，11月2日(星期一)，共十課

時間：晚上7:00 - 10:00（30小時的課程，應有額外60小時的閱讀和功課時間）

地點：

講師：廖金輝牧師

〔教牧學博士（主修：輔導與領導）、文學碩士（主修：專業輔導學）、道學碩士、基督教研究碩士、社會科學碩士（主修：歷史）、理學士（主修：經濟與管理）、社會科學學士、社會學文憑、教育證書、國家二級心理諮詢師、國家三級婚姻家庭諮詢師、國家中級兒童遊戲治療師、認證戒癮治療師、認證認知障礙症照顧策劃師、T-JTA性格分析工具授權訓練師及認證輔導員、Prepare/Enrich婚前/婚後成長認證輔導員、FOCCUS婚前/婚後認證輔導員〕

課程大綱：

日期	課 題	閱讀資料	課堂作業/專文進度	備 註
24/8	課程簡介及要求 一. 治學篇 1. 何謂神學研究？ 2. 神學治學法？	《優質的研究報告：神學論文寫作指南》第一章。 《學術研究與寫作》，第1章。	課堂作業（一）	
31/8	二. 神學院的寫作功課 1. 閱讀報告？ 2. 專文(學期專文、專案專文、論文)？ 3. 其他研究？	《優質的研究報告：神學論文寫作指南》第十三至十七章、十九至二十章。	課堂作業（二）	
7/9	三. 學期專文寫作程序(1) 1. 如何選擇一個題目？ 2. 如何草擬研究計劃(構思大綱)？	《優質的研究報告：神學論文寫作指南》第三、四章。 《學術研究與寫作》，第1章。	課堂作業（三） 專文進度：提交一個有興趣研究的神學題目、研究計劃和初步大綱	
14/9	三. 學期專文寫作程序(2) 3. 編制書目、蒐集資料 A. 資料來源（圖書館、網上資料）？ B. 如何搜索資料？ C. 如何儲存資料？	《優質的研究報告：神學論文寫作指南》第二、五章。 《學術研究與寫作》，第2章。	課堂作業（四） 專文進度：提交與這個題目有關的最少五個有個書目，並簡單評價每一書目	
21/9	三. 學期專文寫作程序(3) 4. 細讀分析、整理資料 A. 如何思想？ B. 如何閱讀、評估和作筆記？	《優質的研究報告：神學論文寫作指南》第六、七章。	課堂作業（五） 專文進度：透過6頂思考帽或心智繪圖，提交曾想過的問題	
28/9	三. 學期專文寫作程序(4) 5. 研究方法 A. 屬性研究方法？ B. 屬量研究方法？	楊小松，《研究方法與論文寫作》，第2和第3章。 葉至誠、葉立誠，《研究方法與論文寫作》，第貳篇七至廿二章。	課堂作業（六） 專文進度：提交將運用的研究方法及原因	

5/10	<p>三. 學期專文寫作程序(5)</p> <p>6. 撰寫文稿</p> <p>A. 如何組織?</p> <p>B. 如何建立論點?</p> <p>C. 如何撰寫?</p>	<p>《優質的研究報告：神學論文寫作指南》第十、十一章。</p> <p>《學術研究與寫作》，第3章。</p>	<p>課堂作業（七）</p> <p>專文進度：嘗試撰寫正文大綱的1-2部份。</p>	
12/10	<p>三. 學期專文寫作程序(6)</p> <p>7. 資料來源的引註</p> <p>A. 引註重要嗎?</p> <p>B. 何謂抄襲?</p> <p>C. 註釋—書目格式應怎樣?</p>	<p>《優質的研究報告：神學論文寫作指南》第八、九章。</p> <p>《學術研究與寫作》，第3-5章。</p>	<p>課堂作業（八）</p> <p>專文進度：提交修改了的正文大綱，並在正文適當位置上加上最少5個註腳</p>	
19/10	<p>三. 學期專文寫作程序(7)</p> <p>8. 撰寫格式與排版</p> <p>A. 撰寫格式如何?</p> <p>B. 排版格式如何?</p> <p>C. 專文格式如何?</p> <p>D. 潤飾修辭、校對定稿</p> <p>E. 如何運用統計、列表和圖表?</p>	<p>《優質的研究報告：神學論文寫作指南》第十二、十八章。</p> <p>《學術研究與寫作》，第8-9章。</p>	<p>課堂作業（九）</p> <p>專文進度：提交曾參考書目、資料的註腳和書目格式</p> <p>《如何閱讀一本書》一書介紹</p>	
2/11	<p>專文寫作模擬作業匯報</p> <p>課程總結</p> <p>課程評估</p>	<p>完成閱讀</p>	<p>專文寫作模擬作業匯報(題目、研究計劃、曾參考書目和資料及其簡評、曾想過的問題、將運用的研究方法及其原因、專文大綱和專文限制)及繳交</p>	

課程要求：

1. 課堂參與：出席最少8堂、不遲到、不早退，及積極參與課堂討論（10%）
2. 書籍閱讀（10%）

學位程度：《優質的研究報告：神學論文寫作指南》全書／《學術研究與寫作》全書＋《如何閱讀一本書》，不少於300頁

研究院程度：《優質的研究報告：神學論文寫作指南》全書／《學術研究與寫作》

全書+《如何閱讀一本書》，不少於 600 頁

3. 書評：《優質的研究報告：神學論文寫作指南》或《學術研究與寫作》或《如何閱讀一本書》，2-3頁。（10%）
4. 課堂介紹《如何閱讀一本書》其中一章（須將該章撮要發給班內學員）（10%）
5. 課堂作業：八個課堂作業（32%）
6. 專文寫作模擬作業：所交作業必須按照本科所教的格式（包括撰寫、排版、註釋—書目格式）繳交（28%）

指定課本

Vyhmeister, Nancy Jean. *Your guide to writing quality research papers: for students of religion and theology*. Grand Rapids: Zondervan, 2014. (264p)

[中譯本：李美慧譯。《優質的研究報告：神學論文寫作指南》。台北：天恩，2011。（271 頁）]（多間神學院有這藏書）

李志秋和張心瑋。《學術研究與寫作》。新加坡：新加坡神學院，2013。（200 頁）

莫提默•艾德勒(Adler, Mortimer J.)和查理•范多倫(Charles Van Doren)著。郝明義、朱衣譯。《如何閱讀一本書》。第三版。新北：台灣商務印書館，2019。（435 頁）

(<http://huang.center/wp-content/uploads/2018/05/%E5%A6%82%E4%BD%95%E9%98%85%E8%AF%BB%E4%B8%80%E6%9C%AC%E4%B9%A6-%E6%96%87%E5%AD%97%E7%89%88PDF.pdf>)（香港公共圖書館有很多這藏書）

參考書籍

論文格式

Turabian, Kate L. *A Manual for Writers of Term Papers, Theses, and Dissertations*, 9th ed. Chicago: The University of Chicago Press, 2018.

[中譯本：蔡美華譯。《芝加哥大學論文寫作指南》第八版。北京：新華出被社，2015。](<http://jcs.edu.au/wp-content/uploads/2016/09/A-manual-for-writers-of-research-papers-theses-and-dissertations.pdf>) (網上第 7 版)

台灣神學研究學院教務處。《台灣神學研究學院研究報告格式手冊》。台北：台灣神學研究院，2019。

https://www.tgst.edu.tw/var/file/1/1001/attach/7/pta_2569_4796952_83542.pdf

衛神教務處。《專論寫作格式指引》。修訂版。香港：衛道神學研究院，2009。

(<https://uugi-edu.org/seminary/index.php/2014-12-31-09-55-23?download=33:pdf>)

梁家麟。《神學研究指南》。第十版。香港：建道神學院，2018。

研究方法

葉至誠、葉立誠。《研究方法與論文寫作》。台北：商鼎數位出版有限公司，2011。

楊小松。《研究方法與論文寫作》。香港：宣道出版社，2005。

吳蘭玉。《專文寫作手冊》。新加坡：新加坡神學，2002。

Neuman, W. Lawrence 著，朱柔若譯。《社會研究方法：質化與量化取向》(Social Research Methods: Qualitative and Quantitative Approaches)。台北：揚智，2000年。

伍權彬。《神學治學法》(課程講義)。香港：恩福聖經學院，2014。

艾利克森(Erickson, M. J.)著。郭俊豪等譯。《基督教神學》(卷一、修訂版)。台北：華神，2000。

思考方法

愛德華·狄波諾(Edward de Bono)著。劉惠玉譯。《6頂思考帽：增進思考成效的6種方法》(Six Thinking Hats)。台北：城邦文化事業股份有限公司，2010。

東尼·博仁(Tony Buzan)著。羅玲妃譯。《心智繪圖—思想整合利器》(The Mind Map Book)。台北：一智企業有限公司，1998。

漢語語法及修辭

甘玉龍、秦克霞編著。《新訂現代漢語語法》。台北：天津科技翻譯出版公司，1993。

(https://downloads.freemdict.com/100G_Super_Big_Collection/%E4%B8%AD%E5%8D%8E%E6%96%87%E5%8C%96%E5%B7%A5%E5%85%B7%E4%B9%A6/%E6%B1%89%E8%AF%AD%E8%AF%AD%E6%B3%95/%E6%96%B0%E8%AE%A2%E7%8E%B0%E4%BB%A3%E6%B1%89%E8%AF%AD%E8%AF%AD%E6%B3%95.pdf)

英語語法及修辭

William Strunk Jr. and Edward A. Tenney, *THE ELEMENTS OF STYLE*. (4th edition). U.S.A.: Macmillan Publishing Co., Inc, 2000.

(<http://www.jlakes.org/ch/web/The-elements-of-style.pdf>) (網上第4版)